Zpravodaj

SENIOR CENTRUM



„Není málo času, který máme, ale hodně času, který nevyužíváme.“

IV. ročník www.scskutec.cz Podzim 2016

Obsah:

Úvodní slovo 3
Ohlédnutí za děním v SeniorCentru 4
Krok k lepšímu životu v SeniorCentru Skuteč 8
Cestovatelské okénko 9
Zdravý a lahodný koktejl Smoothie 13
Chvilka poezie 16
Trochu teorie o běžných věcech 17
České vynálezy 20
Kvíz: Znáte běžně používaná cizí slova? 22
Blahopřejeme 26
V minulých třech měsících jsme přivítali nové klienty 27
V uplynulém období nás opustili 27

Úvodní slovo

Vážení klienti, zaměstnanci SeniorCentra Skuteč a naši příznivci,

léto končí a podzim zatím nepřichází. Teploty jsou stále příjemné, příroda neví, jestli má zopakovat jaro, ale čas nezastavíme a podzim nastoluje svoji vládu.

Jistě jste zaznamenali oslavy 100. narozenin paní Zdeňky Hromádkové (*8. 8. 1916) a přípravu oslav 100. narozenin paní Ludmily Severinové (*12. 9. 1916). Paní Hromádkové i paní Severinové přejeme ještě spoustu krásných chvil mezi námi.

A ještě jedna oslava nás čeká v září. 14. září oslavíme 20 let od chvíle, kdy byl otevřen Penzion pro důchodce. Postupem času je z penzionu Domov pro seniory. Od otevření v roce 1996 u nás stále žije několik obyvatel.

Dovoluji si pozvat všechny zájemce na oslavu 20. výročí otevření Penzionu, která se bude konat 14. září od 14 hodin v areálu SeniorCentra Skuteč. Pro návštěvníky je připraven kulturní program a občerstvení.

Josef Tumpach, ředitel SeniorCentra Skuteč



Ohlédnutí za děním v SeniorCentru

Pěkné počasí nás na konci června zlákalo k Letním slavnostem. Za hudebního doprovodu pana Žáka a jeho přátel jsme se sešli v pergolách, kde nám zahrál kromě harmoniky i na pilu. K dobrému pivu jsme si jako správní trempové opekli buřty. K létu kromě táboráku patří i voda, takže jsme zrealizovali mini výstavu rybářských potřeb a nechyběl nám ani vodácký člun.





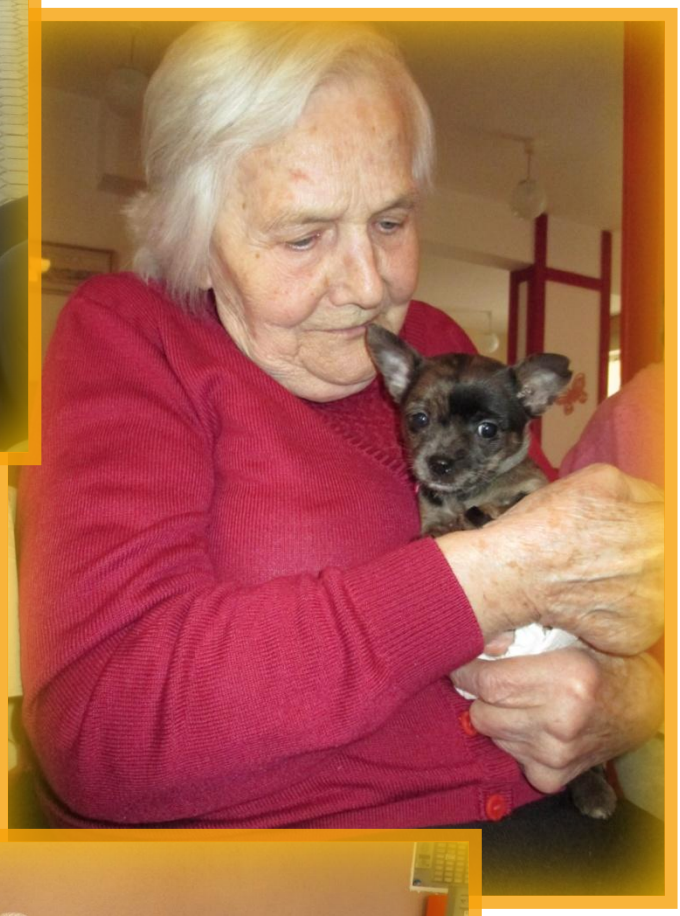
Období prázdnin láká i k návštěvě lesa, takže jsme nezaváhali a v doprovodu aktivizačních pracovnic vyrazili do Hesin. Nalezených hub sice nebylo mnoho, ale smaženice byla přesto výborná.

V červnu nás s pásmem písniček navštívily děti z Mateřské školy Osady Ležáků, které na klávesy doprovodil pan Marek.





Velmi nás těší dlouhodobá spolupráce s canisterapeutickým sdružením Kamarád.



Jejich psí svěřenci nám svými triky zpříjemňují páteční dopoledne každý druhý týden.





8. srpna 2016 oslavila 100. narozeniny naše klientka paní Zdeňka Hromádková a o pár týdnů později (12. září 2016) stejné jubileum oslavila další z našich klientek paní Ludmila Severinová. Oběma oslavenkyním ještě jednou přejeme mnoho zdraví, štěstí a spokojenosti do dalších let.



Krok k lepšímu životu v SeniorCentru Skuteč

Větší proměnou prošla naše relaxační místnost, kterou jsme rozšířili o nové zejména vizuální prvky. Do jejího vybavení přibyla optická vlákna, lávová lampa, kaleidoskopická lampa a mnoho dalších předmětů.

V relaxační místnosti se snažíme vytvořit bezpečné stimulující prostředí, které nabízí příjemnou atmosféru a smyslové podněty. Pobyt v takovém prostředí uvolňuje, uklidňuje, odstraňuje strach, vyvolává pocit jistoty, ale současně aktivuje, probouzí zájem a přináší nové zkušenosti.



Cestovatelské okénko

Něco z historie Proseče 3. část



Na začátku 20. století se opět mění ráz náměstí i celého městečka nástavbami pater nad Horničkou a nad domky na dolním náměstí, je zrušen hřbitov kolem kostela na náměstí. V roce **1910** je postavena **nová radnice.** V roce 1912 jsou přestavěny téměř všechny domky na zděné a v tomtéž roce je zbořen starobylý katolický kostel a vystavěn nový při zachování nejstarší části. Opět se začalo pokračovat ve stavění domků podél silnice směrem na Budislav a Paseky.

Slibný rozvoj je zastaven první světovou válkou, která těžce dolehne na všechny občany. S radostí je pak uvítán konec války a samostatnost 28. října 1918. Obnovuje se mírový život, vznikají další **továrny na dýmky - B. H. Kadlec, Jehlička a Voltr, vyšívačské podniky - Kosiner a Pollak, Vackova-Glosova výroba prádla**.

Sokol zakládá v roce **1927 kino**, v němž se uplatňuje Antonín Filipi, působí hudební kroužek za vedení Františka Palouše. V celonárodní kultuře se uplatňují ve světě **Alois Metelák** jako tvůrce moderního českého skla na železnobrodské škole, **Viktor Trkal** (1888-1956) jako **profesor teoretické fyziky** na univerzitě v Praze a generální sekretář České akademie věd, **Bernard Kosiner** (1903-1939) jako **první rozhlasový kritik a básník**, za nímž do Proseče

přijíždějí **Jaroslav Ježek, Iša Krejčí, Bohuslav Martinů, Miloslav Bureš.** Do Proseče každoročně na celé prázdniny přijíždí syn Terézy Novákové, **literární kritik a historik, univerzitní profesor** v Brně **Arne Novák** a za ním Josef Pekař, František Novotný a další.

V politice má převahu lidová strana, z jejichž řad jsou všichni starostové, na pravici jsou nepočetní agrárníci a živnostníci, levice je roztříštěna na národní socialisty, sociální demokraty a komunisty. Fašisté zde nemají ohlas. Přestože fašismus hrozí od roku 1933 válkou, **Proseč** dává v **roce 1935** za starostování **Jana Herynka** a přičiněním prosečského zastupitele židovského původu, **Rudolfa Fleischmanna, domovské právo spisovateli Heinrichu Mannovi, jeho bratru spisovateli Thomasu Mannovi, nositeli Nobelovy ceny, a jeho rodině v roce 1936** a dává tak najevo svoje protifašistické smýšlení. Blíží se rychle druhá světová válka a Rudolf Fleischmann posílá své dcery Evu a Milenu do Velké Británie vlakem, který organizuje pro záchranu židovských dětí Angličan Sir Nicholas Winton. **Lady Milena Grenfell-Baines** (dcera Rudolfa Fleischmanna) je od r. 1998 předsedkyní Nejvýznamnějšího krajanského sdružení ve Spojeném království British Czech and Slovak Association a patronkou a mecenáškou Nadačního fondu Podepsáno srdcem a Proseč několikrát navštívila.

Po okupaci a za války přes riziko utrpení i ztráty života se Prosečsko významně podílí na odboji a partyzánském hnutí. Nachází zde úkryt a základnu odbojář Josef Formánek i odbojářský velitel **pplk. Svatoň a kpt. Soška** a hlava

organizace R-3 prof. J. Grňa, za napomáhání zaplatí tři desítky občanů životem.

Po roce 1945 nastává zcela nová epocha. Ráz města se příznivě mění sadovou úpravou náměstí, bezprašného povrchu všech ulic. Jsou zastavěny nové velké plochy na „Pasecké“ ulici, u nově vybudovaného zdravotního střediska, v Záboří "Na Ručičce" a "Na Skalce", v Proseči za náměstím na budislavské straně i v Podměstí. Téměř všechny domy jsou opraveny nebo přestavěny. Zástavbou rodinných domů došlo k propojení obcí Proseč, Záboří a Podměstí a k rozšíření ve všech směrech. Proseč se stává střediskovou obcí. Jsou postaveny dvě mateřské školy v letech 1958 a 1980, celý velký komplex budov a hřišť základní školy v letech 1960 a 1975, kulturní dům, bytové domy a v roce **1961** je zřízena v jediném domku, který přežil velký požár v roce 1868, Pamětní síň a koná se **I. ročník Festivalu Terézy Novákové** pro lidové autory.

Zaměstnání lidé v Proseči nacházejí v poválečném období především závodech podniků Elektro-Praga, Li-Ra, Modena, Pragoděv, Koh-i-nor, Centropen, Kara, DIPRO – družstvo invalidů, JZD a několika kamenolomů.

Mezi další významné osobnosti spojené s historií Proseče patří nepochybně také **prof. MUDr. Václav Tošovský, DrSc.**, lékař, emeritní profesor 2. lékařské fakulty UK, přední český pediatrický ortoped a chirurg, nositel titulu "Rytíř lékařského stavu", blízký spolupracovník 1. lékařské fakulty UK a člen řady vědeckých asociací. Své místo v dějinách Proseče mají i otec **Josef Dvořák** a syn **Velimír Dvořák**, oba naši nejlepší kronikáři a také

spisovatelé. I přes mnohé útrapy a perzekuce spojené s předlistopadovým režimem dokázali veškerý svůj čas věnovat badání a důkladnému zaznamenání historie Proseče a napsat mnoho knih, z nichž některé teprve čekají na vydání. A patří k nim také umělecký řezbář Ladislav Rejent ml., držitel titulu "Nositel tradic", který navázal na dílo svých předků řezbářů.

(zdroj: www.mestoprosec.cz)



Zdravý a lahodný koktejl Smoothie

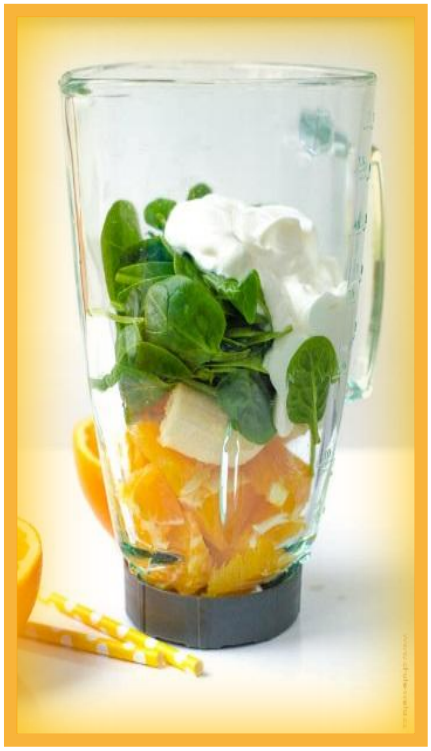


Smoothie je mixovaný nápoj, jehož hlavní složkou je syrové ovoce nebo zelenina (či kombinace obojího) a další složky jako voda, led, mléčné produkty (mléko nebo jogurt) a sladidla (zejména med). Je možno ho obohatit o chia semínka, agávový sirup či nepražené kakao.

Tento koktejl konzumovali lidé ve Středomoří již po několik staletí, avšak ve Spojených státech se stalo běžným pokrmem až ve 20. století – poté, co byla vynalezena lednička a mixér. Do doby než byl vynalezen mrazák, lidé připravovali smoothies pouze z plodů, které byly v onu roční dobu k dostání (banány, ananasy a jahody), až poté se začalo přidávat ovoce jako borůvky, maliny, brusinky a granátové jablko. Ve 30. až 50. letech 20. století získávalo smoothie více a více příznivců, nicméně konzumaci tohoto nápoje nejvíce ovlivnila 60. léta, kdy se lidé začínali více zajímat o zdravou stravu a životní styl. V této době tento koktejl získal svůj název smoothie, což v překladu znamená „jemný“.

Recepty:

Zelené smoothie se špenátem



- 1 hrst čerstvého špenátu
- 1 banán
- 1 velký pomeranč
- 1 kávová lžíce medu
- 1 kelímek bílého jogurtu
- 1 polévková lžíce slunečnicových semínek

Všechny ingredience se rozmixují najemno.

Zdravé smoothie z červené řepy

- 1 malá červená řepa
- ½ banánu
- 1 až 2 centimetry kořene zázvoru
- ½ hrnku vody

Červenou řepu, banán i zázvor oloupeme, nakrájíme na menší kousky a společně s vodou vložíme do mixéru, kde vše pořádně rozmixujeme. Mixujte trochu déle, než jste běžně zvyklí, protože řepa i zázvor jsou poměrně tvrdé a chvíli trvá, než je mixer pořádně zpracuje. Všechny ingredience se rozmixují najemno.



Malinové smoothie

- 150 g čerstvých malin
- 2 vyzrálé banány
- 200 ml kokosového mléka

Maliny pro jistotu opláchneme a osušíme. Banány zbavíme slupky a nalámeme na menší kousky. Poté vše společně s kokosovým mlékem vložíme do mixeru a umixujeme do hladka. Pokud jsou banány dostatečně vyzrálé, není potřeba smoothie doslazovat. V případě, že ho přesto dosladit chcete, použijte ideálně med.

Bišková I., Hospodková Š.

Chvilka poezie



Podzim

Jaroslav Seifert

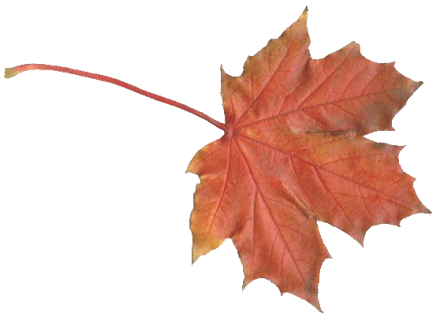
V sychravém větru už tu všechno zebe,
suchého listí plný kout.
Vlaštovko, řekni, pod které zas nebe
přichystala ses odlétnout?



Tatínek za vsí pouští dětem draka,
drak zmítaje se stoupá výš.
Buď sbohem, léto! Havran blízko kráká
a vrána kráčí ještě blíž.

Posedávají chlapci u ohýnků,
v kapse jim hřeje zemák z popele.
Co chvíli setřeš hebkou pavučinku,
jež uvázla ti na čele.

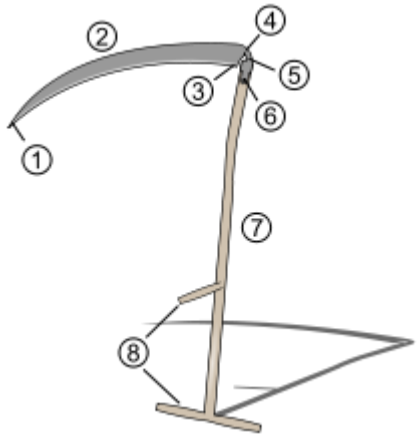
Jen nestýskej si, vrátí se čas jara
a s jarem míza do proutí.
Do šedé mlhy padá země stará
na malou chvilku usnouti.



Trochu teorie o běžných věcech

Kosa

Kosa je zemědělský nástroj určený k obouručnímu sekání a řezání resp. pokosu travin (výroba sena, senoseč) či ke sklizni obilí (žně či žatva). Člověk pracující s kosou se nazývá sekáč nebo také zastarale žnec. Používání kosy je v Evropě doloženo od mladší doby železné. Jednalo se zvláště o tzv. krátkou kosu, upevněnou na kosišti v tupém úhlu. Od vrcholného středověku byly nahrazovány kosami dlouhými, podobnými dnešním.



Části kosy:
1. špička 2. čepel 3. ostří
4. pata 5. tang 6. kroužek
7. násada 8. rukojeť

Kovová podlouhlá čepel je vyrobena z plechu a tvoří vlastní pracovní nástroj, nazývaný kosa. Nástroj je mírně ohnutý dovnitř a je broušen vždy na vnitřní straně oblouku. Kosa je dále opatřena speciální násadou, která se nazývá kosiště. Kosiště bývá přibližně 170 cm dlouhé a bývá opatřeno jedním nebo dvěma držadly. Čepel bývá dlouhá přibližně 60 až 80 cm. Při správném držení nástroje je čepel takřka rovnoběžná se zemí. Při správném kosení čepel klouže kruhovým pohybem téměř celou svojí plochou po povrchu a rostliny tak více podřezává než přímo seče. Kosiště může být dřevěné, kovové nebo i z umělé hmoty. Kosa může být na kosišti uchycena zvláštním šroubovým držákem, který se nazývá kosiřík. Rovina plochy u kosy není vzhledem ke kosišti zcela rovnoběžná, obě části svírají úhel okolo 22 stupňů. Sekáč drží kosu oběma rukama za

držadla (pokud horní držadlo není, pak přímo za kosiště) a kruhovým pohybem celého těla a rukou postupně podžíná rostliny. Nejlépe se sečou rostliny mokré či vlhké (z tohoto důvodu se kosa používala zejména po dešti či za rosy).

K naostření kosy se používá hrubý brousek. Před tím se ale ostří tváří za studena naklepáváním. Naklepává se kladívkem na malé speciální kovové podložce, která se nazývá babka. Kosa nebo srp se naklepává ze dvou důvodů:

1. Plech kosy nebo srpu je poměrně tlustý a obtížně by se brousil do tenkého ostří. Na samý okraj kosy nebo srpu se klepe úder vedle úderu tak, aby vzniklo asi 3 mm široké, tence vyklepané ostří, které se pak doostří karborundovým brouskem. Tento vyklepaný proužek ostří broušením postupně ubývá, až je třeba kosu naklepat znovu. Při klepání sledujeme stále tvar kosy; pokud se začne kosa křivit nebo vlnit, musíme změnit směr a způsob úderů (toto se naučíme až delší praxí).
2. Zastudena tvářený plech ztvrdne (krystaly kovu se zmenší: zhruba lze říci, že mechanickým tvářením zastudena jsme částečně nahradili zakalení). Takto dosažená tvrdost je nutná proto, aby kosa držela ostří a rychle se netupila. Na brusky existují gumové brusné kotouče na jemné broušení. Ostří se však nesmí vyhřát, pak se zrna oceli zvětší a ostří změkne.

Zvuk při naklepávání kosy vzdáleně připomíná drkotání zubů v chladu, proto se vžil slangový frazeologizmus „klepat kosu“ vyjadřující drkot zubů z důvodu chladu a od něj odvozený obecný slangový termín „kosa“ pro chlad.



Kosa určená ke sklizni obilí při žních bývala navíc vybavena na kosišti rámem, který zajišťoval padání klasů do řad. To pak usnadňovalo následné vázání obilí do snopů.

Kosa vytlačila při sklizni dříve používaný srp, protože je mnohem efektivnější. Zůstala prakticky jediným nástrojem pro sklizeň obilí až do začátku 20. století. Dnes se ale kosa používá jen zřídka. Byla nahrazena mechanickými zařízeními, jako byla a je zemědělská i domácí sekačka na trávu (tento stroj je také někdy lidově nazýván termínem „motorová kosa“), dále pak samovazný zemědělský stroj pro sklizeň obilí (neboli samovaz), později též sklízecí mlátička neboli kombajn pro sklizeň obilí – tedy obilní kombajn.

Kosa bývá často spojována s mýty. Mýtická postava Smrti zahalená v černé kápi (Smrtka, Smrťák, Smrť, Zubatá) je nejčastěji zobrazována s kosou, což má zřejmě původ v křesťanské tradici jakož interpretace nástroje ke sklizni duší.

Kosa v minulosti občas sloužila také coby jednoduchá sečná zbraň, zejména v době selských bouří nebo za husitských válek. Zbraně tvarem velmi podobné dnešním kosám se ale ve válkách používaly již ve starověku. Známé jsou například válečné vozy, ozbrojené čepelemi kos.

(zdroj: www.wikipedia.org)

České vynálezy
Remoska



Remoska je malá elektrická přenosná trouba s ohřevem shora. Její hlavní částí je víko se zabudovaným elektrickým odporovým topným drátem, se zaskleným kruhovým okénkem a otvory pro únik páry. Toto víko bylo dodáváno s hliníkovými hrnci různé hloubky (podle rozměrů pečené potraviny). Teplo z víka sálá shora a je též rozváděno po stěnách hrnce (nedochází k připalování odspodu). Původní Remoska byla velmi jednoduchá, bez regulace výkonu a bez vnější tepelné izolace hrnce.

Vaření - pečení v Remosce je velmi snadné a jídla v ní připravená neztrácejí vodu, maso nevysychá a např. kuře pečené v běžné troubě nesnese srovnání s kuřetem připraveným v Remosce, ať jde o dnešní nebo tehdejší provedení. Původní Remoska bez skleněného okénka se ukázala být výhodnější, okénkem totiž unikala část tepla a střed pečené potraviny se tak snáze nedopekl.

Remosku vytvořil počátkem padesátých let Oldřich Homuta, který prototyp dále vylepšoval se svými spolupracovníky. První remoska tak nesla označení HUT (Homuta, Uher, Tyburec). Malá Homutova dílna byla znárodněna a připojena k podniku místního hospodářství

REMOS (= revize, elektro, montáže, opravy, servis). Podnik REMOS vyráběl například i držáky přístrojových pojistek.

První Remosky se začaly sériově vyrábět ve Zdicích, protože zdejší podnik se specializoval na pečicí trouby (jeho výrobky nesly značku ESČ již od roku 1926). V roce 1957 byla výroba přenesena do nového závodu v Kostelci nad Černými Lesy, kde se všech velikostí Remosky do roku 1991 vyrobilo 2,7 miliónu kusů. Pak zde byla výroba zastavena.

Roku 1994 zakoupila ochrannou známku Remosky dvojice Blažek, Uličník, kteří založili také nový výrobní závod Remoska s.r.o. ve Frenštátě pod Radhoštěm. V roce 1999 byla zakoupena licence DuPont na postřik teflonovou vrstvou. Roku 2003 začal export do Velké Británie a vzápětí na to postupně do desítky zemí. Přes 50 % výroby se exportuje.



Cena znovuzrozené Remosky činí v roce 2014 cca 3.000,- Kč, cena v 60. letech byla 180,- u menšího a 210,- Kč u většího provedení. Ohlasy na novodobou Remosku jsou rozpačité, zdá se, že její výdrž nebude taková jako u prvních typů, které v mnoha případech slouží dodnes a navíc jsou celkem snadno opravitelné i v běžné kutilské dílně.

(zdroj: www.wikipedia.com)

Kvíz: Znáte běžně používaná cizí slova?

1. Jaký je člověk, když se o něm řekne, že je skeptik?
   a) *je až příliš důvěřivý*
   b) *je velmi hodný*
   c) *je nestálý a nerozumný*
   d) *je nedůvěřivý, pochybovačný*

2. Co je to anšlus?
   a) *násilné připojení*
   b) *špatné internetové připojení*
   c) *nevhodné chování*
   d) *povel pro člověka, který trénuje svého psa*

3. Co je to aperitiv?
   a) *zákusek*
   b) *alkohol podávaný před jídlem*
   c) *správné rozložení příborů na stole*
   d) *rozkaz pro psa při jeho výcviku*

4. Co je to daktyl?
   a) *druh rýmu*
   b) *trojslabičná sestupná stopa*
   c) *druh zvířete*
   d) *historická kniha*

5. Co znamená slovo adekvátní?
   a) *vzorný*
   b) *netrpělivý*
   c) *přiměřený*
   d) *vážný*

6. Kdo je to diplomat?
   a) *státní úředník*
   b) *odsouzený člověk*
   c) *zaměstnanec v soukromém sektoru*
   d) *hrobník*

7. Kdo je to diletant?
   a) *člověk, který je na něčem závislý*
   b) *nemocný člověk*
   c) *odpůrce*
   d) *neodborník, laik*

8. Kdo je to kverulant?
   a) *stále usměvavý a pozitivně laděný člověk*
   b) *notorický stěžovatel, věčně nespokojený člověk*
   c) *velmi inteligentní člověk s vysokým IQ*
   d) *nezaměstnaný člověk*

9. Co znamená slovo asketický
   a) *ohleduplný, čestný*
   b) *laskavý, milý*
   c) *nedbalý, tupý*
   d) *odříkavý, zdrženlivý*

10. Co znamená pojem sofistikovaný?
   a) *nevhodný až neslušný*
   b) *bez charakteru a slušnosti*
   c) *promyšlený, formálně propracovaný*
   d) *nedomyšlený, nijak nepropracovaný*

11. Co je to xenofobie?
   a) *nepřátelství, odpor*
   b) *jde o politické hnutí*
   c) *takový výraz neexistuje*
   d) *výraz pro soubor hezkých lidských vlastností*

12. Co je to demagogie?
    a) *člověk, který dbá na dobrou životosprávu*
    b) *historický sloh*
    c) *využívání zkreslených argumentů*
    d) *výraz pro chamtivost*

13. Co znamená slovo efektivní?
    a) *vytrvalý*
    b) *účelný*
    c) *důvěřivý*
    d) *neobratný*

14. Co znamená slovo apriori?
    a) *nikdy*
    b) *za dlouho*
    c) *velmi brzy*
    d) *předem*

15. Co znamená, když se o někom řekne, že je osoba kompetentní?
    a) *jde o osobu pověřenou, oprávněnou*
    b) *jedná se o osobu, která může vycestovat ze země*
    c) *jde o osobu, která má speciální bezpečnostní prověrku*
    d) *jde o osobu, která má povolení k chovu dobytka*

16. Jaký je člověk, když je melancholický?
    a) *ulhaný, ale velmi milý*
    b) *citlivý a introvertní*
    c) *bez talentu*
    d) *zamračený a to stále*

17. Jaký je člověk, když se o něm řekne, že je paranoidní?
    a) *sportovně založený*
    b) *má oslabenou imunitu*
    c) *chorobně podezíravý*
    d) *zlý*

18. Co znamená slovo potenciální?
    a) *bohatý, mocný*
    b) *možný, eventuální*
    c) *bojácný, ničeho se nebojí*
    d) *slovo nic neznamená, je vymyšlené*

19. Co je to metafora?
    a) *sportovní přenos živě*
    b) *předávání hudebních cen*
    c) *vyjádření údivu a překvapení*
    d) *obrazné vyjádření*

20. Jaký je člověk, když mluví sarkasticky?
    a) *bezohledný, zlý*
    b) *uštěpačný, jízlivý*
    c) *hloupý, nesnášenlivý*
    d) *nejistý*

(zdroj: www.hryprodikvy.cz)



Správné odpovědi: *1D, 2A, 3B, 4B, 5C, 6A, 7D, 8B, 9D, 10C, 11A, 12C, 13B, 14D, 15A, 16B, 17C,18B, 19D, 20B*

Blahopřejeme
všem oslavencům a oslavenkyním, kteří oslavili nebo v blízké době oslaví své narozeniny:

Září
Jirásková Božena
Bayerová Marie
Kreuzová Marie
Vajová Zdeňka
Mokrejš Jaromír
Losenická Vlasta
Brázdová Margita
Severinová Ludmila
Pátková Věra
Stoklasa Stanislav
Šnajdrová Zlata
Cimburková Růžena
Prchalová Miloslava

Říjen
Pešková Jarmila
Starý František
Kozderková Anna
Chadimová Marie
Syrová Julie
Henychová Zdeňka
Jožák Jaroslav
Čížková Olga
Šmaha Karel

Listopad
Kratochvílová Ludmila
Habal Jiří
Obrovská Františka
Cimplová Vlasta
Rybenská Milada
Kyndl Zdeněk
Škvorová Františka
Štěpánková Emílie
Myšková Ludmila
Trojtlerová Vlasta



V minulých třech měsících jsme přivítali nové klienty

Hegenbartová Zdenka
Holý Bohuslav
Koubová Věra
Hruška Zdeněk
Smetánková Ludmila
Dvořáková Kamila



V uplynulém období nás opustili

Šorfová Jana
Hanušová Zdeňka
Pelikán Lubomír
Svoboda Miroslav
Hauptmanová Anna
Melounková Olga



Vzpomínáme.

KAVÁRNA



Otevírací doba:

Pondělí 12.30 – 13.00
Úterý 12.30 – 13.00
Středa 12.30 – 13.00
Čtvrtek 12.30 – 13.00
Pátek 12.30 – 13.00

Kavárnu najdete v hlavní jídelně střediska PE.

Zpravodaj vychází jako čtvrtletník SeniorCentra Skuteč.

Příspěvky můžete zasílat na email: Kasparova.Lenka@scskutec.cz